

বাংলাদেশ টেলিভিশন
দৈনিক অধিবেশন সূচী

তারিখ: ২৬ কার্তিক ১৪৩১
১১-১১-২০২৪

বার: সোমবার

নং	অনুষ্ঠানের নাম	অংশগ্রহণকারী শিল্পীর নাম	ব্যক্তি	প্রযোজনা	প্রচার সময়
০১	পবিত্র আল-কোরআন থেকে তেলাওয়াত, তরজমা ও তাফসির এবং পবিত্র গীতা পাঠ			মো: নাজমুল হক	০৭-০০ মি:
০২	প্রমোশনাল বিটিভিতে আজ দেখবেন			পরিবেশনায়: বিটিভি	০৭-১৫ মি:
০৩	নতুন ভোর	ড: মেহেদী হাসান আকাশ, উপস্থাপনা: ফারজানা লীনা, প্রতিমা রায়		মো: নাজমুল হক	০৭-২০ মি:
০৪	দিয়েছে যে প্রাণ (পুন: প্রচার)			সাজ্জাতুল আরিফ	০৭-৪৫ মি:
০৫	সকালের সংবাদ			সরাসরি সম্প্রচার	০৮-০০ মি:
০৬	শিউলীমালা (পুন: প্রচার)			মাহবুবা ফেরদৌস	০৮-২০ মি:
০৭	সংবাদ শিরোনাম			সরাসরি সম্প্রচার	০৯-০০ মি:
০৮	নতুন ভোর (পুন: প্রচার)			মো: নাজমুল হক	০৯-০৫ মি:
০৯	খেলাধুলা	এস এম আসাদুল হক টুটুল কোচ ক্রিকেট বিকেএসপি, ডা. মো: আসফান আফরোজ আকাশ		মো: তানভীর আহমেদ খান	০৯-২০ মি:
১০	সমাজদর্পণ			সাহরিয়র মোহাম্মদ হাসান	০৯-৪৫ মি:
১১	মর্নিং নিউজ: (ইংরেজি)			সরাসরি সম্প্রচার	১০-০০ মি:
১২	লোক সঙ্গীতের অনুষ্ঠান: হিজল তমাল	সংগীত পরিবেশনা: পলাশ রজন লোহ, শিরাজুম মুনিরা পাখি, সুশীল চন্দ্র দাম, সুমিত্রা আক্তার, সজল সাহ আলম, তানজিম তাবাসসুম অর্ধি, শেখ শাওন উপস্থাপনা: তাসনুভা মোহনা,		আবু তৌহিদ	১০-১০ মি:
১৩	সংবাদ শিরোনাম			সরাসরি সম্প্রচার	১১-০০ মি:
১৪	এ সপ্তাহের খেলাধুলা			মো: শামসুল আলম	১১-০৫ মি:
১৫	ফ্যাসিবাদের দিনলিপি (পুন: প্রচার)			আফরোজা সুলতানা/আল মামুন	১১-৩০ মি:
১৬	প্রমোশনাল/ফিলার			পরিবেশনায়: বিটিভি	১১-৫৫ মি:
১৭	মধ্যাহ্নের খবর			সরাসরি সম্প্রচার	১২-০০ মি:
১৮	রবীন্দ্র সঙ্গীতের অনুষ্ঠান: গীত বিতান (পুন: প্রচার)			মো: ইয়াসির আরাফাত	১২-২০ মি:
১৯	এই পৃথিবী (পুন: প্রচার)			ইয়াসির আরাফাত	১২-৪৫ মি:
২০	সংবাদ শিরোনাম			সরাসরি সম্প্রচার	০১-০০ মি:
২১	আগামীর বাংলাদেশ (পুন: প্রচার)			ইয়াসির আরাফাত জামাতুল ফেরদৌস	০১-১০ মি:
২২	দুপুরের খবর			সরাসরি সম্প্রচার	০২-০০ মি:
২৩	যাত্রানুষ্ঠান: রাঙা ভলোয়ার (পুন: প্রচার)			মামুন মাহমুদ	০২-৩০ মি:
২৪	সংবাদ শিরোনাম			সরাসরি সম্প্রচার	০৩-০০ মি:
২৫	সংবাদ শিরোনাম			সরাসরি সম্প্রচার	০৪-০০ মি:
২৬	প্রমোশনাল/ফিলার			পরিবেশনায়: বিটিভি	০৪-০৫ মি:
২৭	বাংলার কৃষি (পুন: প্রচার)	সঞ্চালনা: মো: আব্দুল শহীদ মিত্র, মো: রোমান আহমেদ কৃষক সিলেট, মো: সুমন, কৃষক, আব্দুল জব্বার, কৃষক, মো: রফিকুল ইসলাম উপস্থাপনা: কৃষি কর্মকর্তা		মো: মাহফুজার রহমান	০৪-১৫ মি:
২৮	শিশু কিশোর কিশোরী ও নারী উন্নয়নে সচেতনতামূলক কার্যক্রম অনুষ্ঠান:			মাহবুবা ফেরদৌস	০৪-৩০ মি:
২৯	প্রমোশনাল/ফিলার			পরিবেশনায়: বিটিভি	০৪-৫৫ মি:
৩০	আফটারনু নিউজ			সরাসরি সম্প্রচার	০৫-০০ মি:
৩১	মাটি ও মানুষ (পুন: প্রচার)			আবু তৌহিদ	০৫-১০ মি:
৩২	মাগরিবের আযান				০৫-১৮ মি:
৩৩	পাপেট শো: মনের কথা			শরিফা আখতার	০৫-৩৫ মি:
৩৪	খবর: দেশ ও জনপদ			সরাসরি সম্প্রচার	০৬-০০ মি:
৩৫	সুখি পরিবার			সাহরিয়র মোহাম্মদ হাসান	০৬-২০ মি:
৩৬	দেশের গান			পরিবেশনায়: বিটিভি	০৬-৪৫ মি:
৩৭	সংবাদ শিরোনাম			সরাসরি সম্প্রচার	০৭-০০ মি:
৩৮	ফ্যাসিবাদের দিনলিপি			আফরোজা সুলতানা/আল মামুন	০৭-০৫ মি:
৩৯	গানের ঝর্ণাতলায় (পুন: প্রচার)			মোহাম্মদ মনিরুল হাসান	০৭-৩০ মি:
৪০	প্রমোশনাল/ফিলার			পরিবেশনায়: বিটিভি	০৭-৫৫ মি:
৪১	রাত ৮ টার সংবাদ			সরাসরি সম্প্রচার	০৮-০০ মি:
৪২	প্রমোশনাল/ফিলার			পরিবেশনায়: বিটিভি	০৮-৩০ মি:
৪৩	সংগীতানুষ্ঠান (সংকলিত) (আধুনিক গান)			মামুন মাহমুদ	০৮-৩৫ মি:
৪৪	সংবাদ শিরোনাম			সরাসরি সম্প্রচার	০৯-০০ মি:
৪৫	ধারাবাহিক নাটক: জোড়া শালিক (পর্ব-২৬/২৬)			আফরোজা সুলতানা	০৯-০৫ মি:
৪৬	গান চিরদিন (পুন: প্রচার)			মোহাম্মদ মনিরুল হাসান	০৯-৩০ মি:
৪৭	প্রমোশনাল/ফিলার			পরিবেশনায়: বিটিভি	০৯-৫৫ মি:
৪৮	নিউজ এ্যাট টেন			সরাসরি সম্প্রচার	১০-০০ মি:
৪৯	কেমন আছে অর্থনীতি?			মো: নাসির উদ্দিন ইয়াসমিন আক্তার	১০-২০ মি:
৫০	সংবাদ শিরোনাম			সরাসরি সম্প্রচার	১১-০০ মি:
৫১	লোক লোকালয় (পুন: প্রচার)			ইয়াসির আরাফাত	১১-০৫ মি:
৫২	রাতের সংবাদ			সরাসরি সম্প্রচার	১১-৩০ মি:
৫৩	আগামীর বাংলাদেশ			ইয়াসির আরাফাত জামাতুল ফেরদৌস	১২-০০ মি:
৫৪	মহান আল্লাহ তায়ালার বাণী				১২-৫০ মি:
৫৫	জাতীয় পতাকা ও জাতীয় সঙ্গীত				১২-৫৩ মি:
৫৬	সমাপ্তি।				১২-৫৫ মি:

বি: দ্র: কর্তৃপক্ষের সিদ্ধান্তের পরিপ্রেক্ষিতে এই অনুষ্ঠানসূচী পরিবর্তন হতে পারে।

মোহাম্মদ মনিরুল হাসান
কন্ট্রোলার/প্রোগ্রাম ম্যানেজার

অনুলিপি: সদয় অবগতির জন্য

- ০১। মহাপরিচালক
- ০২। উপ-মহাপরিচালক (অনুষ্ঠান)
- ০৩। উপ-মহাপরিচালক (বার্তা)
- ০৪। পরিচালক (প্রশাসন)
- ০৫। পরিচালক (অর্থ)
- ০৬। পরিচালক (অনুষ্ঠান)
- ০৭। পরিচালক (সিআপন)
- ০৮। মুখ্য বার্তা সম্পাদক
- ০৯। স্কেনারেল ম্যানেজার
- ১০। সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট

- ১১। সকল অনুষ্ঠান নির্বাহী/কন্ট্রোলার/সি এম
- ১২। অতিরিক্ত পরিচালক (অর্থ), ঢাকা কেন্দ্র
- ১৩। পাল্লা প্রধান (ধারণ ও প্রচার)
- ১৪। অধিবেশন নিয়ন্ত্রক
- ১৫। বিটিভি ওয়ার্ল্ড নিয়ন্ত্রণ কক্ষ
- ১৬। সংসদ বাংলাদেশ টেলিভিশন (নিয়ন্ত্রণ কক্ষ)
- ১৭। চলচ্চিত্র শাখা
- ১৮। স্যোসাল মিডিয়া ওইং
- ১৯। অফিস কপি।

পাঞ্জো

Rozza
20/11/24

আব্দুর রাজ্জাক তরফদার
উপস্থাপন সম্পাদক
বাংলাদেশ টেলিভিশন
রামপুরা, ঢাকা।