

বাংলাদেশ টেলিভিশন  
দৈনিক অধিবেশন সূচী

বার: বৃহস্পতিবার

তারিখ: ০৪ পৌষ ১৪৩১  
১৯-১২-২০২৪

| নং | অনুষ্ঠানের নাম   | অংশগ্রহণকারী শিল্পীর নাম  | ব্যক্তি | প্রযোজনা                          | প্রচার সময় |
|----|--|---|---------|-----------------------------------|-------------|
| ০১ | পবিত্র আল-কোরআন থেকে তেসাওয়াত, তরজমা ও তাফসির এবং পবিত্র ত্রিপিটক পাঠ | কারী মোহাম্মদ আব্দুল্লাহ বিন নাসির, মাওলানা মোহাম্মদ আব্দুল গফফার মালী, ডবল বুক্রানন্দ মহাশয়ের   |         | মো: নাজমুল হক                     | ০৭-০০ মি:   |
| ০২ | প্রমোশনাল বিটিভিতে আজ দেখবেন   |   |         | পরিবেশনায়: বিটিভি                | ০৭-১৫ মি:   |
| ০৩ | নতুন ভোর   | অনোয়ার হোসেন, উপস্থাপনা: বুশরা জামান, শিল্পী: সৈয়দা আব্দুল হাদী   |         | সৈয়দা ফারহানা হাসান              | ০৭-২০ মি:   |
| ০৪ | দিয়েছে যে প্রাণ (পুন: প্রচার)   |   |         | মো: জাহাঙ্গীর আলম (বার্তা)        | ০৭-৪৫ মি:   |
| ০৫ | সকালের সংবাদ   |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ০৮-০০ মি:   |
| ০৬ | শিউলীমালা (পুন: প্রচার)  | সুবন্যা মজুমদার, হুমায়রা বশির, কিশোর দাশ, অবনী সিথি, রাজা বশির, নওরীন, রাজীব, রাশেদ  |         | মাহবুবা ফেরদৌস                    | ০৮-২০ মি:   |
| ০৭ | সংবাদ শিরোনাম  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ০৯-০০ মি:   |
| ০৮ | নতুন ভোর (পুন: প্রচার)   |   |         | সৈয়দা ফারহানা হাসান              | ০৯-০৫ মি:   |
| ০৯ | ঐতিহ্যের চালচিত্র  |   |         | মাহবুবা ফেরদৌস                    | ০৯-২০ মি:   |
| ১০ | সমাজদর্পণ  |   |         | মো: লুৎফর রহমান                   | ০৯-৪৫ মি:   |
| ১১ | মর্নিং নিউজ: (ইংরেজি)  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ১০-০০ মি:   |
| ১২ | দলীয় সঙ্গীতের অনুষ্ঠান: মেঠোসুর                                       | আরিক বেওয়ান ও তার দল, আব্দুল মক্দিম আব্দুলকারিম শিল্পী গোষ্ঠী, কানাইলীর শিল্পী গোষ্ঠী, সম্প্রীতি সংকৃতি সংসদ, ফেলু লেখ শিল্পী গোষ্ঠী,  |         | জামাল উদ্দিন                      | ১০-১০ মি:   |
| ১৩ | এ সময়ের অর্থনীতি  |   |         | মো: খোশেদ আলম                     | ১০-৩৫ মি:   |
| ১৪ | সংবাদ শিরোনাম  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ১১-০০ মি:   |
| ১৫ | আগামী বাংলাদেশ (পুন: প্রচার)   |   |         | ইয়াসির আরাফাত<br>জামাতুল ফেরদৌস  | ১১-০৫ মি:   |
| ১৬ | প্রমোশনাল/ফিলার  |   |         | পরিবেশনায়: বিটিভি                | ১১-০৫ মি:   |
| ১৭ | মধ্যাহ্নের খবর   |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ১২-০০ মি:   |
| ১৮ | প্রসঙ্গ খুঁজো  |   |         | জামাল উদ্দিন                      | ১২-২০ মি:   |
| ১৯ | ফিউচার টেকনোলজি  |   |         | গোলাম মোর্শেদ                     | ১২-৪৫ মি:   |
| ২০ | সংবাদ শিরোনাম  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ০১-০০ মি:   |
| ২১ | ধর্ম ও জীবন  |   |         | সৈয়দা ফারহানা হাসান              | ০১-১৫ মি:   |
| ২২ | ফ্যাসিবাদের দিনলিপি (পুন: প্রচার) (১৮/১২/২৪)                           | জাহেদ উর রহমান, সূচিসমিতা তিথি, উপস্থাপনা: সাঈদ খান   |         | আফরোজা সুলতানা/মামুন মাহমুদ       | ০১-৩৫ মি:   |
| ২৩ | দুপুরের খবর  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ০২-০০ মি:   |
| ২৪ | পূর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা ছায়াছবি:   |   |         | পরিচালনায়:                       | ০২-৩০ মি:   |
| ২৫ | সংবাদ শিরোনাম  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ০৩-০০ মি:   |
| ২৬ | সংবাদ শিরোনাম  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ০৪-০০ মি:   |
| ২৭ | প্রমোশনাল/ফিলার  |   |         | পরিবেশনায়: বিটিভি                | ০৪-০৫ মি:   |
| ২৮ | বাংলার কৃষি (পুন: প্রচার)  |   |         | মো: মাহফুজার রহমান                | ০৪-১৫ মি:   |
| ২৯ | সুখি পরিবার  | আব্দুল শহীদ মিল্টু, মো: ইমামুল ইসলাম কৃষক যশোর, মো: হাবিবুর রহমান, কৃষক, মো: আনিসুল্লাহমান উপস্থাপনা: কৃষি কর্মকর্তা, সাইয়েদা নাসরীন আহান অফিসার, কাওসার আহমেদ অফিসার, পাবনা, মোস: রুবিনা খাতুন, পরিদর্শিকা, রোজিনা আক্তার, পরিবার পরিকল্পনা সহকারী, মো: আব্দুল হাই পরিদর্শক, নিতাই কুমার মাহাতো, মেডিক্যাল অফিসার |         | সাহেরিয়ার মোহাম্মদ হাসান         | ০৪-৩০ মি:   |
| ৩০ | প্রমোশনাল/ফিলার  |   |         | পরিবেশনায়: বিটিভি                | ০৪-৫৫ মি:   |
| ৩১ | আফটারনুন নিউজ  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ০৫-০০ মি:   |
| ৩২ | লোক সঙ্গীতের অনুষ্ঠান: হিজল তমাল (১৬/১২/২৪)                            |   |         | আবু তৌহিদ                         | ০৫-১০ মি:   |
| ৩৩ | মার্শরিবের আযান  |   |         |                                   | ০৫-১৮ মি:   |
| ৩৪ | খবর: দেশ ও জনপদ  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ০৬-০০ মি:   |
| ৩৫ | মাটি ও মানুষ   |   |         | আবু তৌহিদ                         | ০৬-২০ মি:   |
| ৩৬ | দেশের গান  |   |         | পরিবেশনায়: বিটিভি                | ০৬-৪৫ মি:   |
| ৩৭ | সংবাদ শিরোনাম  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ০৭-০০ মি:   |
| ৩৮ | ফ্যাসিবাদের দিনলিপি  |   |         | আফরোজা সুলতানা/মামুন মাহমুদ       | ০৭-০৫ মি:   |
| ৩৯ | রবীন্দ্র সঙ্গীতের অনুষ্ঠান: গীতিমালা (১৬/১২/২৪)                        |   |         | মামুন মাহমুদ                      | ০৭-৩০ মি:   |
| ৪০ | জুলাই অনির্বাণ   |   |         | পরিবেশনায়: বিটিভি                | ০৭-৫০ মি:   |
| ৪১ | রাত ৮ টার সংবাদ  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ০৮-০০ মি:   |
| ৪২ | বিটিভি'র ৬০ বছর পূর্তি উপলক্ষে সঙ্গীতানুষ্ঠান (সংকলিত)                 |   |         | মাহবুবা ফেরদৌস                    | ০৮-৩০ মি:   |
| ৪৩ | সংবাদ শিরোনাম  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ০৯-০০ মি:   |
| ৪৪ | শিশু, কিশোর কিশোরী ও নারী উন্নয়নে সচেতনতামূলক প্রচার কার্যক্রম নাটক:  |   |         | মাহবুবা ফেরদৌস                    | ০৯-৩০ মি:   |
| ৪৫ | জুলাই অনির্বাণ   |   |         | পরিবেশনায়: বিটিভি                | ০৯-৫০ মি:   |
| ৪৬ | নিউজ এ্যাট টেন   |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ১০-০০ মি:   |
| ৪৭ | কেমন আছে অর্থনীতি (১৬/১২/২৪)   |   |         | মো: নাসির উদ্দিন/ইয়াসমিন আক্তার  | ১০-২০ মি:   |
| ৪৮ | সংবাদ শিরোনাম  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ১১-০০ মি:   |
| ৪৯ | নৃত্যের তালে তালে (পুন: প্রচার) (২০/১১/২৪)                             |   |         | মো: তানভীর আহমেদ খান              | ১১-০৫ মি:   |
| ৫০ | রাতের সংবাদ  |   |         | সরাসরি সম্প্রচার                  | ১১-৩০ মি:   |
| ৫১ | আগামী বাংলাদেশ   |   |         | ইয়াসির আরাফাত/<br>জামাতুল ফেরদৌস | ১২-০০ মি:   |
| ৫২ | মহান আল্লাহ তায়ালার বাণী  |   |         |                                   | ১২-৫০ মি:   |
| ৫৩ | জাতীয় পতাকা ও জাতীয় সঙ্গীত   |   |         |                                   | ১২-৫৩ মি:   |
| ৫৪ | সমাপ্তি।   |   |         |                                   | ১২-৫৫ মি:   |

বি: দ্র: কর্তৃপক্ষের সিদ্ধান্তের পরিপ্রেক্ষিতে এই অনুষ্ঠানসূচী পরিবর্তন হতে পারে।

মোহাম্মদ মনিরুল হাছান  
কন্ট্রোলিং/প্রোগ্রাম ম্যানেজার

অনুলিপি: সদয় অবগতির জন্য

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| ০১। মহাপরিচালক               | ১১। সকল অনুষ্ঠান নির্বাহী/সহকারী পরিচালক     |
| ০২। উপ-মহাপরিচালক (অনুষ্ঠান) | ১২। অতিরিক্ত পরিচালক (সর্ব), ঢাকা কেন্দ্র    |
| ০৩। উপ-মহাপরিচালক (বার্তা)   | ১৩। পাবনা প্রধান (বার্তা ও প্রচার)           |
| ০৪। পরিচালক (প্রশাসন)        | ১৪। অধিবেশন নিয়ন্ত্রক                       |
| ০৫। পরিচালক (সর্ব)           | ১৫। বিটিভি ওয়ার্ল্ড নিয়ন্ত্রক              |
| ০৬। পরিচালক (অনুষ্ঠান)       | ১৬। সংসদ বাংলাদেশ টেলিভিশন (নিয়ন্ত্রণ কক্ষ) |
| ০৭। পরিচালক (ফিলিপস)         | ১৭। চলচ্চিত্র শাখা                           |
| ০৮। মুখ্য বার্তা সম্পাদক     | ১৮। মোশাব্বিহ মিডিয়া উইং                    |
| ০৯। জেনারেল ম্যানেজার        | ১৯। অফিস কপি।                                |
| ১০। সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট |  |

//আলপনা//