

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
বাংলাদেশ টেলিভিশন
সদর দপ্তর
রামপুরা, ঢাকা-১২১৯।
www.btv.gov.bd

নং-১৫.৫৪.০০০০.০২১.১৬.০৭১-১৬/ ২৬০৪

তারিখ: ০৬ আষাঢ় ১৪২৫ বঙ্গাব্দ
২০ জুন ২০১৮ খ্রিস্টাব্দ

বিষয়: Annual Performance Agreement (APA) চুক্তি।

উল্লিখিত বিষয়ে মন্ত্রিপরিষদ বিভাগের পরিপত্র মোতাবেক ৩১.০৫.২০১৮ তারিখ তথ্য মন্ত্রণালয়ের সাথে বাংলাদেশ টেলিভিশনের Annual Performance Agreement (APA) চুক্তি (০১ জুলাই - ৩০ জুন ২০১৯) এবং গত ২৮.০৫.২০১৮ তারিখে বাংলাদেশ টেলিভিশন এর মহাপরিচালক মহোদয়ের সাথে বিটিভি ঢাকা ও চট্টগ্রাম কেন্দ্রের জেনারেল ম্যানেজার এর ২০১৮-১৯ অর্থ বছরের (০১ জুলাই - ৩০ জুন ২০১৮) APA চুক্তি স্বাক্ষরিত হয়। উক্ত চুক্তিসমূহ বিটিভির ওয়েবসাইটে (www.btv.gov.bd) প্রকাশের পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য নির্দেশক্রমে এসাথে প্রেরণ করা হলো।

সংযুক্তি: ০৩টি চুক্তি পত্র।

সিস্টেম এনালিস্ট
বাংলাদেশ টেলিভিশন
প্রধান কার্যালয়
ঢাকা।

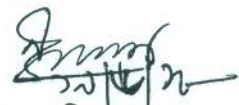
অনুলিপি:

- ০১। মহাপরিচালক মহোদয়ের ব্যক্তিগত সহকারী, বিটিভি, ঢাকা।
- ০২। কার্যালয় নথি।

প্রস্তুত: মন্ত্রিপরিষদ কমিটিতে মন্ত্রিপরিষদ বঙ্গ
চুক্তি পত্র মন্ত্রিপরিষদ পোর্টাল www.btv.gov.bd-এ
প্রকাশিত হবে কিনা।

০২.০৬.২০১৮

০২.০৬.২০১৮
০২.০৬.২০১৮



মো: নাছিমুজ্জামান
সহকারী পরিচালক (প্রশাসন)
ফোন: ৯৩৫২০২৫ (অফিস)

o/c

০২.০৬.২০১৮
০২.০৬.২০১৮

০২.০৬.২০১৮
০২.০৬.২০১৮



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

জেনারেল ম্যানেজার, বাংলাদেশ টেলিভিশন, চট্টগ্রাম কেন্দ্র

এবং

মহাপরিচালক, বাংলাদেশ টেলিভিশন এর মধ্যে স্বাক্ষরিত

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি

০১ জুলাই ২০১৮ - ৩০ জুন ২০১৯

সূচিপত্র

<u>বিষয়</u>	<u>পৃষ্ঠা</u>
উপক্রমণিকা	১
কর্মসম্পাদনের সার্বিকচিত্র	২
সেকশন ১ : রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলী.....	৩
সেকশন ২ : কৌশলগত উদ্দেশ্য, অগ্রাধিকার, কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ	৪
আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ	৫-৬
সংযোজনী ১: শব্দসংক্ষেপ (Acronyms).....	৮
সংযোজনী ২ : কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ, বাস্তবায়নকারী দপ্তর/সংস্থাসমূহ এবং পরিমাপন পদ্ধতি	৯
সংযোজনী ৩ : কর্মসম্পাদন লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে অন্য মন্ত্রণালয়/বিভাগের উপর নির্ভরশীলতা.....	১০

উপক্রমণিকা (Preamble)

প্রাতিষ্ঠানিক দক্ষতা বৃদ্ধি, স্বচ্ছতা ও জবাবদিহিতা জোরদার করা, সুশাসন সংহতকরণ ও সম্পদের যথাযথ ব্যবহার নিশ্চিতকরণের জন্য গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের তথ্য মন্ত্রণালয়ের অধীন বাংলাদেশ টেলিভিশন, চট্টগ্রাম কেন্দ্রের জেনারেল ম্যানেজার।

এবং

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের তথ্য মন্ত্রণালয়ের অধীনস্থ প্রতিষ্ঠান বাংলাদেশ টেলিভিশন এর মহাপরিচালক-এর মধ্যে ২০১৮ সালের মে মাসের ২৮ তারিখে এই বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি স্বাক্ষরিত হলো।

এই চুক্তিতে স্বাক্ষরকারী উভয়পক্ষ নিম্নলিখিত বিষয়সমূহে সম্মত হলেন :

৬.

বাংলাদেশ টেলিভিশন, চট্টগ্রাম কেন্দ্রের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র
(Overview of the Performance)

সাম্প্রতিক অর্জন

সরকারি খাতে একমাত্র অডিও ভিজুয়াল গণমাধ্যম হিসেবে বিটিভি, চট্টগ্রাম কেন্দ্র বহুনিষ্ঠ তথ্য প্রদান ও আনন্দদানে জনগণের নিকট দায়বদ্ধ। বিগত ০৩ (তিন) বছরে বিটিভি, চট্টগ্রাম কেন্দ্রের উল্লেখযোগ্য অর্জন রয়েছে। তন্মধ্যে-বিটিভি, চট্টগ্রাম কেন্দ্রের ড্রামা স্টুডিও, কন্ট্রোলরুমের জন্য ডিজিটাল অডিও/ভিডিও মিক্সারসহ আনুষঙ্গিক যন্ত্রপাতি, সংবাদ চিত্র/রিপোর্টিং ও ধারণে ডিজিটাল প্রযুক্তির Camcorder Camera সংগ্রহ করা হয়েছে। চট্টগ্রাম কেন্দ্রের Dual Cast সম্প্রচার যন্ত্রপাতি সংগ্রহ করা হয়েছে। বিটিভি, চট্টগ্রাম কেন্দ্রের প্রায় সকল শাখায় কম্পিউটার সরবরাহ করা হয়েছে। শিল্পীদের সম্মানী বৃদ্ধির পাশাপাশি শিল্পী সম্মানী খাতে জনবল নিয়োগ করা হয়েছে। ৩০শে জুন ২০১৫ তারিখে সমাপ্ত প্রকল্পের মাধ্যমে সংগৃহীত ও বিদ্যমান যন্ত্রপাতির সমন্বয়ে ২৮.০৯.২০১৬ তারিখ থেকে স্যাটেলাইটের মাধ্যমে ৪.০০ ঘণ্টা পরীক্ষামূলক সম্প্রচার কার্যক্রম পরিচালনা করা হয়েছে। পরবর্তীতে মাননীয় প্রধানমন্ত্রী ৩১ ডিসেম্বর ২০১৬ তারিখে চট্টগ্রাম কেন্দ্রের ৬ঘণ্টা অনুষ্ঠান সম্প্রচার শুভ উদ্বোধন করেন।

সমস্যা এবং চ্যালেঞ্জসমূহঃ

চট্টগ্রাম কেন্দ্রে ৬ ঘণ্টার অনুষ্ঠান সম্প্রচারের ফলে নিউজ কভারেজ এবং ই.এফ.পি ধারণ কাজ বেড়ে যাওয়ায় যানবহন সমস্যা প্রকট আকার ধারণ করেছে। নিউজ কভারেজ এবং ই.এফ.পি ধারণের জন্য কমপক্ষে ৩টি মাইক্রোবাস ও ডিজাইন শাখার মালামাল বহনের জন্য ০১টি পিকআপ ভ্যান প্রয়োজন। নিউজ স্টুডিওর জন্য যন্ত্রপাতি সংগ্রহ এবং টেপলেস রেকর্ডিং ও প্লে ব্যাক যন্ত্রপাতি সংগ্রহ করা প্রয়োজন। মেইন গেইটে প্রধান সড়ক সংলগ্ন লেইকে নালার পানির সাথে সংযুক্ত হওয়ায় পরিবেশ দূষণ হচ্ছে। জরুরি ভিত্তিতে পুলিশ ব্যারাক নির্মাণসহ ডরমেটরী, রেষ্ট হাউজ নির্মাণ করা বিশেষ প্রয়োজন। নাসিরাবাদ রেষ্ট হাউজ পুনঃ সংস্কার প্রয়োজন। চট্টগ্রাম কেন্দ্রের ৬ ঘণ্টার অনুষ্ঠান প্রচার অব্যাহত রাখার লক্ষ্যে ১টি নতুন অডিটোরিয়াম ও ২টি এডিট প্যানেল ও ১টি ডিজিটাল কম্পিউটার ল্যাব স্থাপন করা প্রয়োজন। এছাড়াও চট্টগ্রাম কেন্দ্রে (খুলশী স্টুডিও প্রান্তে) নতুন ট্রান্সমিটার স্থাপন প্রয়োজন। বাংলাদেশ টেলিভিশন চট্টগ্রাম কেন্দ্রে পূর্বের দেড় ঘণ্টার জনবল দিয়ে বর্তমানে ৬ঘণ্টার সম্প্রচার কার্যক্রম চালানো হচ্ছে। এ প্রেক্ষিতে জনবলের পদ সৃষ্টি ও নিয়োগদান জরুরী।

ভবিষ্যৎ পরিকল্পনাঃ

ভবিষ্যৎ পরিকল্পনায় অন্তর্ভুক্ত প্রধান কর্মসূচি হলো-বিটিভি চট্টগ্রাম কেন্দ্রের অনুষ্ঠান সেটের নান্দনিকতা বৃদ্ধির লক্ষ্যে ডিজিটাল ভিডিও ওয়াল নির্মাণের যন্ত্রপাতি সংগ্রহ করা, বর্তমানে Tape Base Recorder/Player obsolete হওয়ায় তদস্থলে Tape less Recorder/Player সংগ্রহ করা, সরাসরি সম্প্রচারের কাজে ব্যবহারের জন্য DSNB সংগ্রহ করা, কম্পিউটার ও নেটওয়ার্ক সামগ্রী সংগ্রহ করা, ডিজিটাল ক্যামেরা ও Tape less Recorder/Player, টিভি টাওয়ার সংস্থাপন ও নতুন ট্রান্সমিটার সংগ্রহ করা। ই-ফাইলিং ব্যবস্থাপনা প্রবর্তন।

২০১৮-১৯ অর্থ বছরের সম্ভাব্য প্রধান অর্জনসমূহঃ

- বাংলাদেশ টেলিভিশন, চট্টগ্রাম কেন্দ্রের পাহাড়তলীতে ট্রান্সমিটিং টাওয়ার, ভবন নির্মাণ এবং ট্রান্সমিটিং যন্ত্রপাতি স্থাপন শীর্ষক প্রকল্প বাস্তবায়ন হলে নন্দনকাননের ট্রান্সমিটিং যন্ত্রপাতি পাহাড়তলীতে স্থানান্তরিত হবে।
- বাংলাদেশ টেলিভিশন, চট্টগ্রাম কেন্দ্রের অবকাঠামো উন্নয়ন, ভৌত অবকাঠামো নির্মাণ, বিদ্যমান অবকাঠামো নির্মাণের লক্ষ্যে বিভিন্ন মেরামত ও সংস্কার (পূর্ত ও বৈদ্যুতিক) কাজ।
- তথ্য অধিকার আইন বাস্তবায়নে তথ্য অধিকার বিষয়ক এবং শুদ্ধাচার অনুষ্ঠান নির্মাণ ও প্রচার;
- জনসংখ্যা নিয়ন্ত্রণ, দারিদ্র বিমোচন এবং নারী ও শিশু স্বাস্থ্যের উন্নয়ন, নারী ও শিশু পাচার রোধ, অটিজম, জলবায়ু পরিবর্তন (প্রাকৃতিক দুর্যোগ) পুষ্টি ও পরিবার কল্যাণ বিষয়ক অনুষ্ঠান নির্মাণ ও প্রচার।
- তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির প্রসারে বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি এবং শিক্ষামূলক অনুষ্ঠান নির্মাণ ও প্রচার।
- পর্যটন শিল্পকে আরো সমৃদ্ধ ও আকর্ষণীয় করতে প্রকৃতি ও পরিবেশ সংরক্ষণ এবং পর্যটন বিষয়ক অনুষ্ঠান নির্মাণ এবং প্রচার।
- কৃষি উন্নয়নসহ সরকারের উন্নয়ন কার্যক্রমের উপর অনুষ্ঠান নির্মাণ ও প্রচার এবং জনসচেতনতামূলক স্পট, ফিলার, টেলপ, প্রমাণচিত্র ইত্যাদি প্রচারসহ বিনোদনমূলক ও খেলাধুলা বিষয়ক অনুষ্ঠান প্রচার।

46

সেকশন ১

বাংলাদেশ টেলিভিশন চট্টগ্রাম কেন্দ্রের রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলী:

১.১ রূপকল্প (Vision): জনগণকে তথ্য প্রদান, জনসচেতনতায় উদ্বুদ্ধকরণ এবং নির্মল আনন্দদান।

১.২ অভিলক্ষ্য (Mission): সম্প্রচার কার্যক্রমের নেতৃস্থানীয় ভূমিকায় থেকে অনুষ্ঠান ও সংবাদ প্রচারের মাধ্যমে জনগণকে তথ্যপ্রদান, উন্নয়নে উদ্বুদ্ধ করণ, অনুষ্ঠান/প্রতিবেদন নির্মাণ ও প্রচারের মাধ্যমে জাতীয় ইতিহাস ঐতিহ্য, কৃষ্টি ও সংস্কৃতির চর্চা ও লালন, গণসচেতনতা ও জনগণের তথ্য প্রাপ্তির অধিকার নিশ্চিতকরণ।

১.৩. কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ (Strategic Objectives):

১.৩.১ অধিদপ্তরের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ:

১. তথ্য অধিকার ও গুদাচার প্রতিষ্ঠায় ব্যাপক গণসচেতনতা সৃষ্টি;
২. সরকারের উন্নয়ন কর্মসূচির উপর বিভিন্ন অনুষ্ঠান, প্রামাণ্যচিত্র প্রস্তুত ও প্রচার;
৩. শিক্ষা, স্বাস্থ্য, পুষ্টি, নারী ও শিশু অধিকার, মানব পাচার রোধে সচেতনতা, অটিজম, জলবায়ু পরিবর্তন, মাদক নিয়ন্ত্রণ, নারী ও শিশু নির্যাতন রোধ, দারিদ্র বিমোচন, জনসংখ্যা নিয়ন্ত্রণ, পরিবেশ উন্নয়ন, কৃষি ও অর্থনীতি বিষয়ে বিভিন্ন অনুষ্ঠান/প্রামাণ্যচিত্র/সংবাদ প্রচার; ও
৪. ডিজিটাল সম্প্রচার ও ওয়েববেজড সম্প্রচারের জন্য প্রাতিষ্ঠানিক সক্ষমতা অর্জন।

১.৩.২ আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ:

২. কার্যপদ্ধতি, কর্মপরিবেশ ও সেবার মানোন্নয়ন
৩. দক্ষতার সঙ্গে বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি বাস্তবায়ন নিশ্চিত করা
৪. আর্থিক ও সম্পদ ব্যবস্থাপনার উন্নয়ন
৫. দক্ষতা ও নৈতিকতার উন্নয়ন
৬. তথ্য অধিকার ও স্বপ্রণোদিত তথ্য প্রকাশ বাস্তবায়ন জোরদার করা

১.৪ কার্যাবলি (Functions):

১. দেশে-বিদেশে মহামান্য রাষ্ট্রপতি, মাননীয় প্রধানমন্ত্রী, মন্ত্রী ও গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তিবর্গের সম্পাদিত কার্যক্রমের অডিও ভিজুয়াল প্রচারণা ;
২. দেশ ও বিদেশের বস্তুনিষ্ঠ তথ্যভিত্তিক সংবাদ ও প্রতিবেদন প্রচার;
৩. দেশের ইতিহাস ঐতিহ্য কৃষ্টি সংস্কৃতি ইত্যাদির উপর ভিত্তি করে ও জনকল্যাণে তথ্যমূলক অনুষ্ঠান নির্মাণ ও প্রচার ;
৪. শিক্ষা, স্বাস্থ্য, পুষ্টি, নারী ও শিশু অধিকার, মানব পাচার রোধে সচেতনতা, অটিজম, জলবায়ু পরিবর্তন, মাদক নিয়ন্ত্রণ, নারী ও শিশু নির্যাতন রোধ, দারিদ্র বিমোচন, জনসংখ্যা নিয়ন্ত্রণ, পরিবেশ উন্নয়ন, কৃষি ও কৃষি অর্থনীতি বিষয়ে বিভিন্ন অনুষ্ঠান/প্রামাণ্যচিত্র/সংবাদ নির্মাণ ও প্রচার;
৫. যুব উন্নয়নে সচেতনতা সৃষ্টির পাশাপাশি খেলাধুলা ও ব্যবসা বাণিজ্যের উপর ভিত্তি করে অনুষ্ঠান প্রচার;
৬. বৃহত্তর চট্টগ্রামের ৩ পার্বত্য জেলাসহ অন্যান্য জেলার সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান ধারণ ও প্রচার এবং
৭. চট্টগ্রামের শিল্পায়ন ও অর্থনৈতিক উন্নয়ন বিষয়ক অনুষ্ঠান প্রচার।

২.

২০

