

সিস্টেম এনালিস্ট-এর কার্যালয়
জাহুরী নং: ১৮ ফি, তারিখ: ০৫/০৭/২০২১



P-1
০৫/০৭/২০২১

অনাপত্তি সনদ (NOC)

(মন্ত্রণালয়/বিভাগ/কার্যালয়-এর নাম)

বাংলাদেশ টেলিভিশন

ওয়েবসাইট: www.btv.gov.bd

আমার নং: ফিলি-২৪৬৫/৩৯৬৪

তারিখ: ০১২২২০১৯

বিষয়: জনাব মো: আজগার আলী
পাসপোর্ট করার জন্য অনাপত্তি প্রদান।
পিতা/স্থায়ী এছমাইল সরদার
এর

জনাব
মো: আজগার আলী, বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা কেন্দ্র
স্থায়ী/অস্থায়ী ভিত্তিতে (প্রযোজ্য ক্ষেত্রে দাগুরিক পরিচিতি নম্বর),
কট্টোলার/প্রেসাম ম্যানেজার পদে
নিযুক্ত আছেন। তার পাসপোর্টের আবেদনপত্র প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য এর সঙ্গে প্রেরণ করা হল। গুলিশ বিভাগের মাধ্যমে ইত্পূর্বে তাঁর পূর্ব
পরিচয় ও চরিত্র প্রতিপাদিত হয়েছে/হয়েছিএবং তার বিরুদ্ধে বিরূপ কোন তথ্য নেই।

০২। বর্তমান ঠিকানা : ফাতেমা ভিলা, ৪২১/এ, পাবনা কলোনী, মালীবাগ, ঢাকা

০৩। জাতীয় পরিচয়পত্র/জন্ম নিবন্ধন নম্বর : ২ ৬ ৯ ৫ ৪ ৩ ৫ ৯ ৭ ৮ ১ ২ ৪

০৪। অবসর গ্রহণের তারিখ : ০ ৩ ০ ৫ ২ ০ ২ ৮

০৫। আবেদনকারীর পরিবারবর্গের বিবরণ (নির্ভরশীল স্থায়ী/স্ত্রী এবং ১৫ বছরের নীচে অপ্রাপ্তবয়স্ক সন্তানদের পাসপোর্ট করার ক্ষেত্রে প্রযোজ্য):

ক্রমিক নং	নাম	সম্পর্ক (টিক দিন)	জন্ম তারিখ	জাতীয় পরিচয়পত্র/জন্মনিবন্ধন সনদ নম্বর
০১.	জ্যোতিমা পুর্ণিমা	স্থায়ী: <input type="checkbox"/> স্ত্রী: <input checked="" type="checkbox"/>	১০.০৭.১৯৭১	১৬৯৬৪০৯০৯২১০৭২১৭৮
০২.	মাহির ওয়াসিফ	পুত্র: <input checked="" type="checkbox"/> কন্যা: <input type="checkbox"/>	২১.০৬.২০০৮	২০০৮৩০৯০৯২১০৭২১৭৮
০৩.	তাওসিফ আবরার	পুত্র: <input checked="" type="checkbox"/> কন্যা: <input type="checkbox"/>	০৫.১২.২০১৭	২০১৭২৬৯২৫২২১০০৫০

০৬। আবেদনকারী/আবেদনকারীগণ বাংলাদেশের নাগরিক। তাঁকে/তাঁদেরকে পাসপোর্ট প্রদানে আপত্তি নাই।

০৭। অনাপত্তি সনদ (NOC) একবার ব্যবহারযোগ্য এবং ইস্যুর তারিখ হতে ০৬ (ছয়) মাস পর্যন্ত কার্যকর থাকবে।



এনওসি গ্রন্তকারী কর্মকর্তার

নামসহ সীল।

(মন্ত্রণালয়/অধিদপ্তর/পরিদপ্তর/

বিভাগ/কর্পোরেশন

এবং প্রধান কর্মকর্তা/জেলার

দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তা)

স্থানের স্বাক্ষর

নাম

পদবী

টেলিফোন

ই-মেইল

ওয়েবসাইট

প্রস. আম. ইকবেল সৈদ
মহাপরিচালক

৯৩৩৪৩৩৩ৃ

- অন্তর্ভুক্ত কার্যক্রম-
১. সিস্টেম এনালিস্ট, বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা: বিটিভি ওয়েবসাইটে প্রকাশের জন্য।
২. সংশ্লিষ্ট কর্মকর্তা/কর্মচারী-

প্রিয়া
প্রিয়া
প্রিয়া
প্রিয়া

প্রিয়া
প্রিয়া
প্রিয়া
প্রিয়া